



## Sortie « Approche sensorielle et récolte »

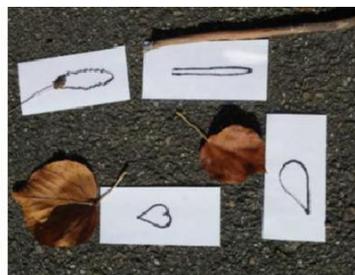
**Objectif** : découvrir de manière ludique et avec ses cinq sens l'environnement proche (la cour d'école en l'occurrence). Cette phase donne du sens à la découverte du monde. Elle ancre l'herbier dans l'environnement proche et dans le vécu quotidien des enfants. Elle doit être répétée pour permettre aux enfants, chacun à son rythme, de s'en approprier toutes les dimensions. Elle peut faire l'objet d'activités autonomes en atelier.

**Extraits des programmes de 2008** : *À l'école maternelle, l'enfant découvre le monde proche... Il observe, il pose des questions... Il commence à comprendre ce qui distingue le vivant du non-vivant (matière, objets)... Les enfants observent les différentes manifestations de la vie.*

**Extraits de « l'Emile » de Jean-Jacques Rousseau (1762)** : *« Comme tout ce qui entre dans l'entendement humain y vient par les sens, la première raison de l'homme est une raison sensitive. C'est elle qui sert de base à la raison intellectuelle : nos premiers maîtres de philosophie sont nos pieds, nos mains, nos yeux... Substituer des livres à tout cela, ce n'est pas nous apprendre à raisonner, c'est nous apprendre à nous servir de la raison d'autrui ; c'est nous apprendre à beaucoup croire, à ne jamais rien savoir »*

### Déroulement :

- **Exprimer ses représentations** : inviter les enfants à dessiner et dire ce qu'ils pensent trouver dans le lieu
- **Eveiller l'enthousiasme et focaliser l'attention** : raconter une histoire motivant la recherche et commencer par une recherche d'objets-intrus (par exemple des pinces à linge disséminées sur un trajet précis, les enfants doivent les dénombrier puis les ramener)
- **Exercer ses cinq sens et découvrir les richesses du lieu** : proposer des jeux de recherche (palette des couleurs, tickets-forme, kim, parcours cordé aveugle et silencieux, rencontre aveugle d'un arbre, boîte-texture, écoute des sons, boîte à parfums). Cliquez [ICI](#) pour en savoir plus.
- **Collecter les objets trouvés** : plus particulièrement les végétaux dans le cadre de l'objectif de constituer un herbier.
- **Partager les sensations et émotions** : exprimer ce que l'on a senti et ressenti.



### Projet « Herbier »

[clement.lecailliez@ac-strasbourg.fr](mailto:clement.lecailliez@ac-strasbourg.fr)

[patrick.barbier@ac-strasbourg.fr](mailto:patrick.barbier@ac-strasbourg.fr)